



МІНІСТЭРСТВА КУЛЬТУРЫ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ  
БЕЛАРУСКАЯ ДЗЯРЖАЎНАЯ ФІЛАРМОНІЯ



БЕЛАРУСКІ ПАЭТЫЧНЫ ТЭАТР АДНАГО АКЦЁРА “ЗНІЧ”  
Тэатральная зала Культурнага цэнтра Касцёла Св. Сымона і Св. Алены  
вул. Савецкая, 15 (пл. Незалежнасці)

**ТРЫЦЦАТЫ СЕЗОН**

**ЛЮТЫ 2020 г.**

<u>Дата</u>	<u>Назва спектакля</u>	<u>Кошт квіткаў</u>
<b>04</b> Аўторак <b>15-00</b>	<b>“Вясёлая каруселя” А. Вольскі (6+)</b> <i>Монаспектакль-сустрэча</i> Выканаўца, аўтар інсцэніроўкі, рэжысёр – заслужаная артыстка РБ <b>Ларыса Горцава</b> Музычнае суправаджэнне – <b>Дар’я Неўмяржыцкая</b> (цымбалы) <i>Ларыса Горцава на “чароўнай каруселі” вядзе гледача па жыцці і творах выдатнага беларускага паэта Артура Вольскага. Вершы, гульні, казкі, загадкі і розныя прыгоды – усё гэта чакае юнага гледача. А хто паждае стаць хоць на хвіліну музыкантам ці акцерам... - усё магчыма на нашай чароўнай каруселі!</i>	<b>6 р.</b>
<b>05</b> Серада <b>19-00</b>	<b>“Прыпадаю да нябёс” Я. Янішчыц (16+)</b> Выканаўца – заслужаная артыстка Рэспублікі Беларусь <b>Ларыса Горцава</b> Аўтар інсцэніроўкі, рэжысёр-пастаноўшчык – <b>Галіна Дзягілева</b> Музычнае суправаджэнне (цымбалы) – <b>Марыя Кучынская</b> <i>“Я думала лёсам мне дадзена многа, і многае, праўда, мне лёс падарыў...”. Гэтыя радкі належаць Яўгеніі Янішчыц, для якой паэзія стала жыццём, сфарміравала яе як асобу. Яе паэтычныя вобразы не адпускаюць чытача, нязменна саграваючы сваім святлом.</i>	<b>8 р.</b>
<b>10</b> Панядзелак <b>15-00</b>	<b>“Дзівосныя авантуры паноў Кубліцкага ды Заблоцкага” П. Васючэнка, С. Кавалёў</b> <i>Лялечны монаспектакль (10+)</i> Выканаўца – вядучы майстар сцэны <b>Вячаслаў Шакалідо</b> <i>Спектакль-казка пра прыгоды двух паноў, якія нічога не рабілі. Гаспадарка ў іх у заняпадзе – ні жывёлы, ні хлеба. Таму пайшлі яны ў свет лепшай долі шукаць.</i>	<b>6 р.</b>
<b>12</b> Серада <b>15-00</b>	<b>“Анёл Ахоўнік” С. Кавалёў (6+)</b> <i>Монаспектакль паводле вершаў Кармэн Барнос дэ Гаітольд</i> Выканаўца – вядучы майстар сцэны <b>Раіса Астразінава</b> Рэжысёр-пастаноўшчык – <b>Галіна Дзягілева</b> <i>Спектакль па твору французскай пісьменніцы “Малітвы жывёлаў” – гэта просьбы альбо падзякі розных жывых істот самому Богу. А перадаюць гэтыя просьбы і падзякі Ўсявышніаму анёлы-ахоўнікі - маленькія анёлкі і дарослыя анёлы. Адзін з такіх анёлаў і вядзе размовы з рознымі жывеламі, птушкамі і іншымі Божымі стварэннямі. А вось з кім менавіта ідуць размовы і якія ёсць просьбы і падзякі – тое нашы гледачы і пабачаць, і пачуюць, і адгадаюць самі!</i>	<b>6 р.</b>
<b>12</b> Серада <b>19-00</b>	<b>“Не праклінай, што я люблю” Н. Гілевіч (16+)</b> <i>Паэтычны монаспектакль паводле вершаванага рамана “Родныя дзеці”</i> Аўтар інсцэніроўкі, рэжысёр-пастаноўшчык – <b>Галіна Дзягілева</b> Выканаўца – вядучы майстар сцэны <b>Мікалай Лявончык</b> Музычнае суправаджэнне – <b>Дар’я Неўмяржыцкая</b> (цымбалы) <i>Монаспектакль паводле вершаванага рамана Н.Гілевіча “Родныя дзеці”. Твор самабытны, глыбока нацыянальны і па духу, і па моўных сродках. Даследчык беларускага фальклору, быту, тонкі знаўца жывой народнай гаворкі, Ніл Гілевіч стварае своеасабліваю паэтычную сюіту, дзе гарманічна знітоўваюцца гумарыстычныя ноты і пранікнёная, шчымлівая музыка кахання, чуюцца напевы роднай зямлі...</i>	<b>8 р.</b>
<b>17</b> Панядзелак <b>19-00</b>	<b>“Кроткая” Ф. Дастаеўскі (16+)</b> <i>Драматычны монаспектакль паводле аднайменнага твору Ф.Дастаеўскага</i> Рэжысёр-пастаноўшчык, аўтар інсцэніроўкі, выканаўца – <b>Вячаслаў Шакалідо</b> Сцэнаграфія – народны мастак Беларусі <b>Барыс Герлаван</b> Кампазітар – <b>Алег Залётнеў</b> <i>Спектакль перадае атмасферу Пецярбурга канца XIX стагоддзя і распавядае гісторыю – сямейную, спавядальную, пра тое, як складана бывае пачуць адзін аднаго... Гэта гісторыя сутыкнення двух самалюбстваў і страчанага магчымасці ішчаслівага кахання.</i>	<b>8 р.</b>

<p>24 Панядзелак 19-00</p>	<p><b>“Мне сняцца сны аб Беларусі” Я. Купала (16+)</b>  <i>Паэтычны монаспектакль</i>          Аўтар інсцэніроўкі, выканаўца – <b>Галіна Дзягілева</b>, рэжысёр – <b>Вольга Клебановіч</b>          Музыкальнае суправаджэнне (гітара) – <b>Кірыл Успенскі</b>  <i>“У монаспектакль увайшлі малавядомыя і ненадрукаваныя пры жыцці паэта вершы, а таксама звесткі з біяграфіі, дакументы, пісьма, доўгія гады прыхаваныя ад вока чытача. У монаспектаклі Янка Купала прадстае не толькі знаным пеўцам кахання да Радзімы, змагаром за яе росквіт, але і паэтам, які асэнсоўвае сваё адзіноцтва...”</i></p>	<p>8 р.</p>
------------------------------------	--	-------------

Дырэктар-мастацкі кіраўнік тэатра “Зніч” – Галіна Дзягілева

Е-mail: [teatr-znich@yandex.by](mailto:teatr-znich@yandex.by) Заказ білетаў у Інтэрнэце: [www.philharmonic.by](http://www.philharmonic.by)

Заказ білетаў: +375 17 331 75 53 (гарадскі); +375 33 601 77 70 (МТС); +375 29 631 44 61 (vel); +375 29 615 26 79 (vel).

